

Boletín del Instituto Nacional

“Un reflejo de Nuestra Identidad”



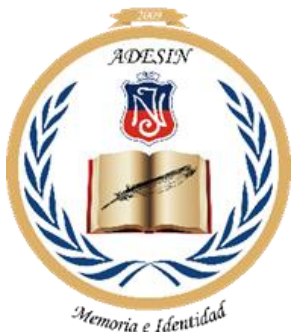
ADESIN

Academia de Estudios Sociales del Instituto Nacional

OBJETIVO DE LA PONENCIA:

- ▶ Valorar el Boletín del Instituto Nacional como una publicación de gran importancia de carácter histórico cultural, científica, literaria, deportiva, histórica e institucional. Reconocer a través de la descripción los elementos de la tradición e identidad institutana.





ADESIN (Academia de Estudios Sociales del Instituto Nacional)

- Nuestra academia comienza el año 2009 y desde el 2012 esta involucrada en el rescate y conservación del Archivo Histórico del Instituto Nacional.

Algunos de los proyectos realizados por ADESIN son:

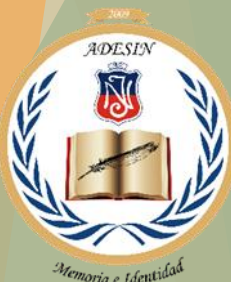
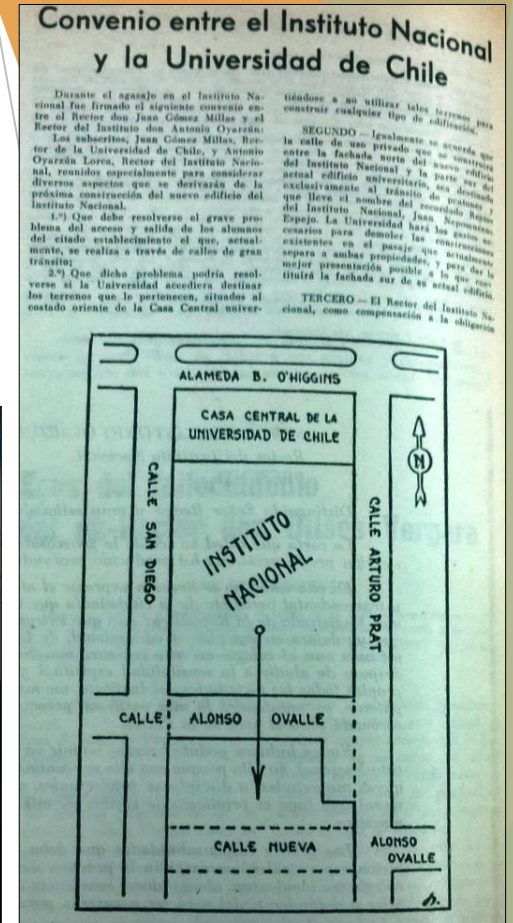
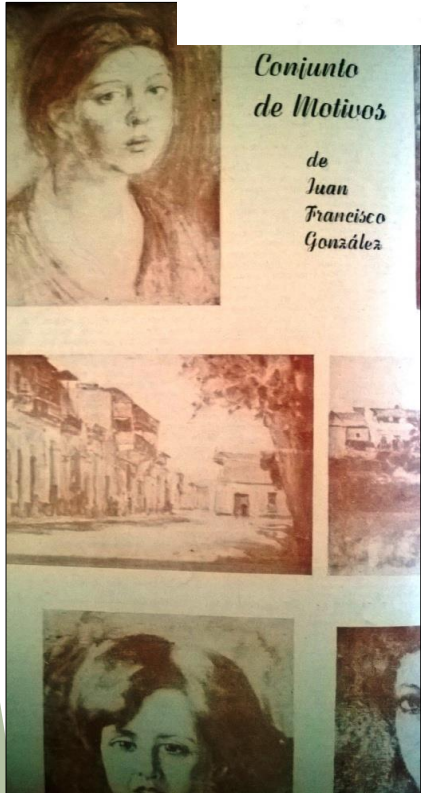
- 2013: “Rescate, limpieza y organización del Archivo Instituto Nacional”
- 2014: “Traslado y Recuperación de la Documentación”
- 2015: “Digitalización, Conservación y difusión del Archivo del Instituto Nacional”



2016

Descripción de una serie del Boletín del Instituto Nacional (1936- 1960)

Boletín del Instituto Nacional



¿Qué es?

- ▶ El Boletín de Instituto Nacional es una publicación de carácter oficial.

“un organismo de extensión cultural, de formación pedagógica y de documentación histórica del establecimiento”

(Boletín Edición Año 1980).

Este fue impreso entre los años:

1936 - 1972 → Primera Etapa.

1978 - 2000 → Segunda Etapa.

2013 → Edición Bicentenario (Recopilación).

- ▶ Creador del Boletín: Ernesto Boero Lillo (Bibliotecario) junto con el profesor de Castellano César Bunster.



Primera Edición

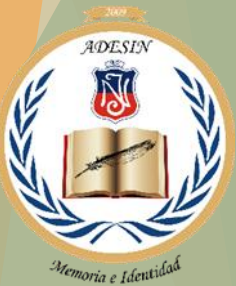
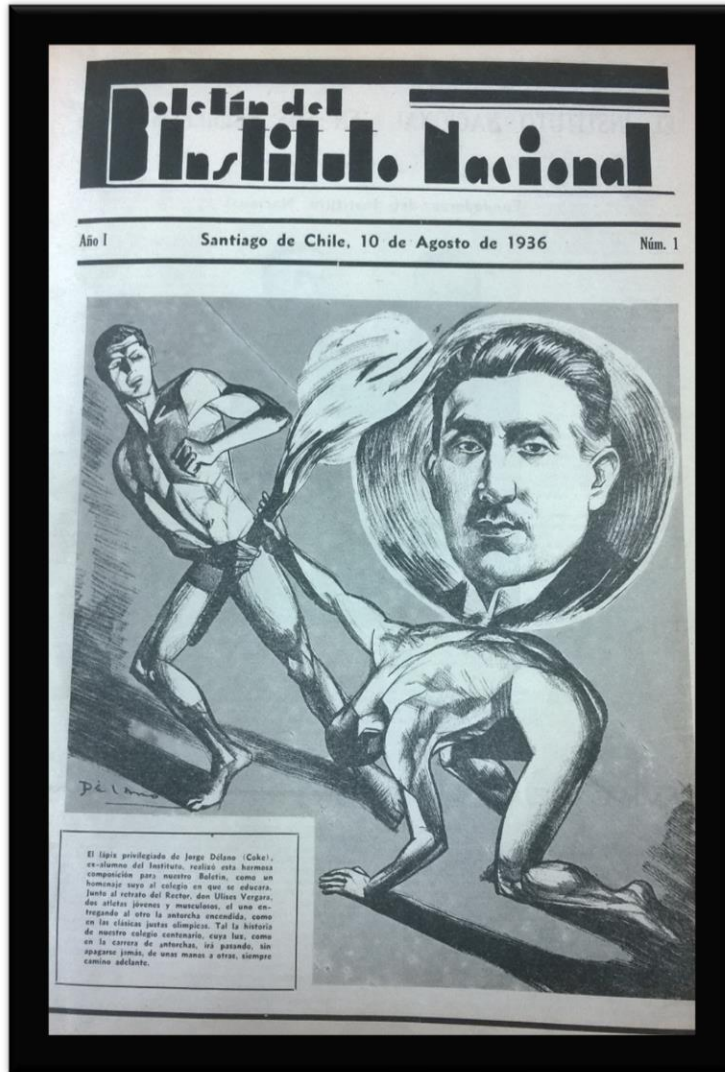
10 DE AGOSTO DE 1936

Rector del Instituto Nacional: Ulises Vergara

Creador del Boletín: Ernesto Boero Lillo junto a César Bunster

Ilustrador de la portada: Jorge Délano

“la imagen del rector Ulises Vergara junto a dos atletas jóvenes y musculosos, entregándose del uno al otro la antorcha encendida, como en las clásicas justas olímpicas. Tal la historia de nuestro colegio centenario, cuya luz, como en la carrera de antorchas, irá pasando sin apagarse jamás, de unas manos a otras, siempre camino adelante”. (Boletín N° 1, 10 Agosto 1936)

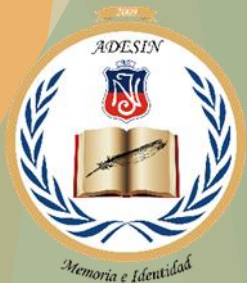


Objetivos

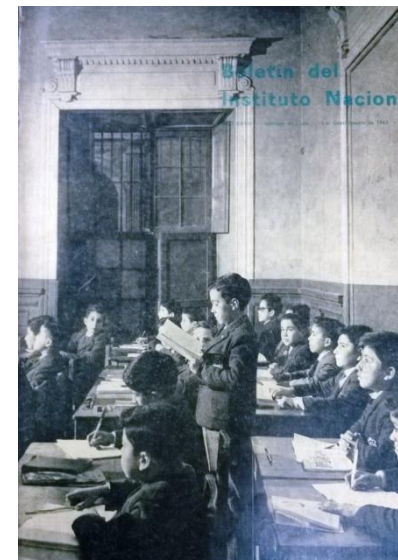
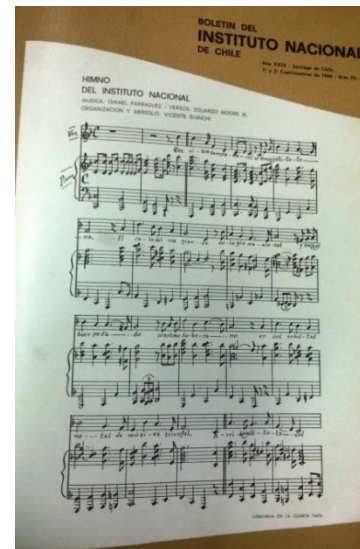
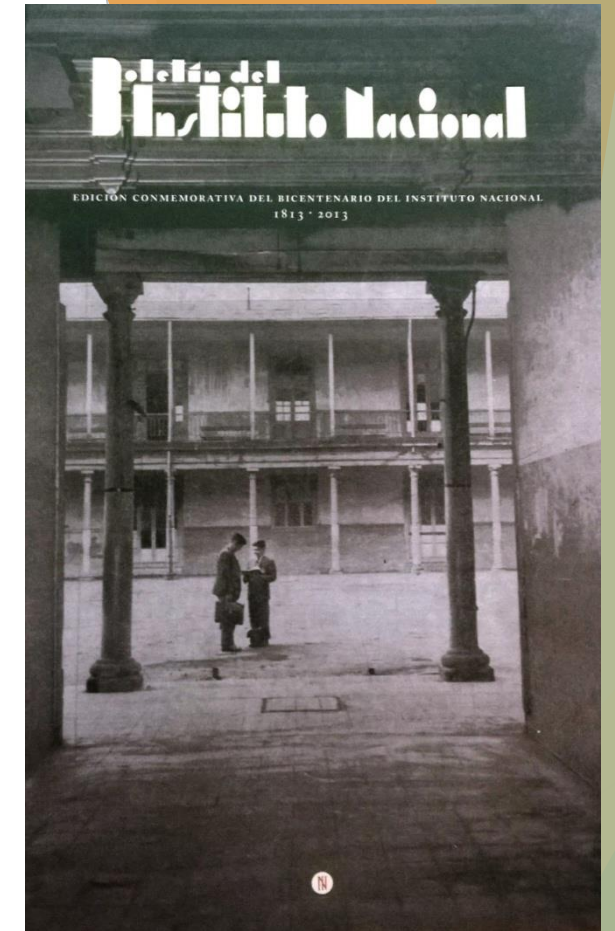
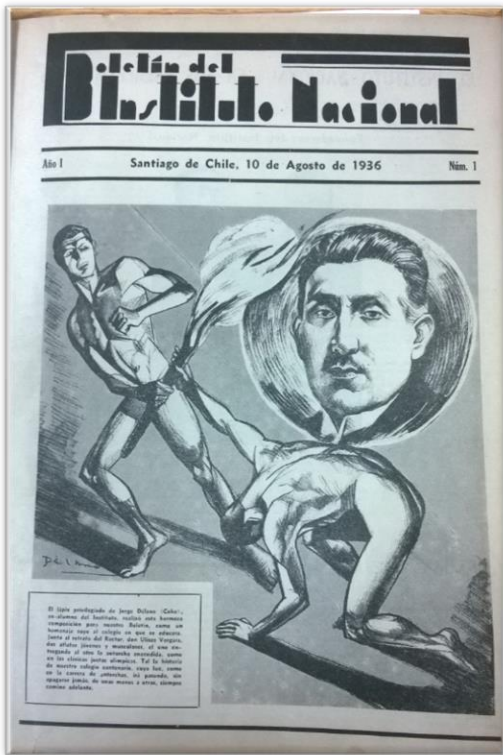
- ▶ Publicación de Carácter Oficial.
- ▶ Vida Educacional y Cultural del IN.
- ▶ Información Científica, Deportiva, Histórica, Política y Literaria.

Contenidos

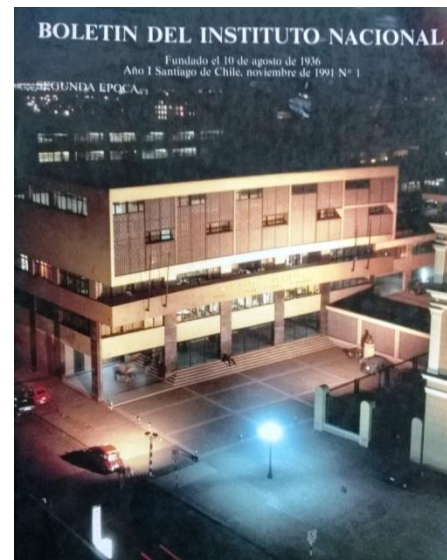
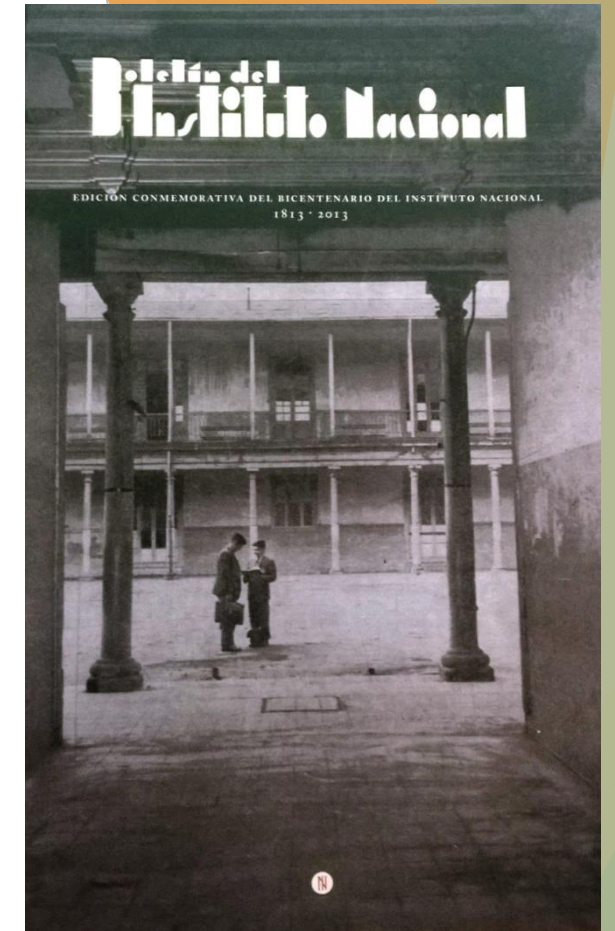
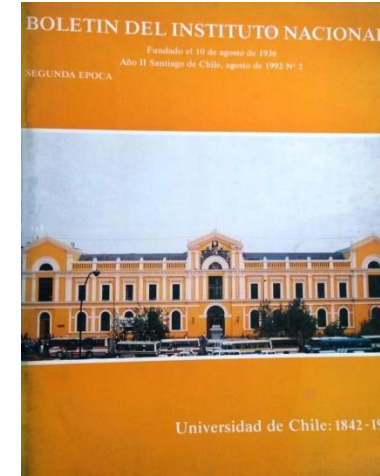
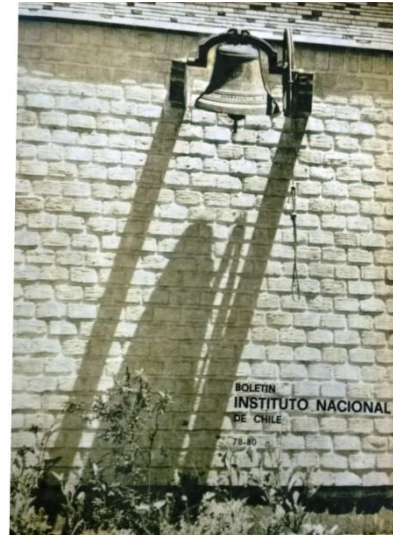
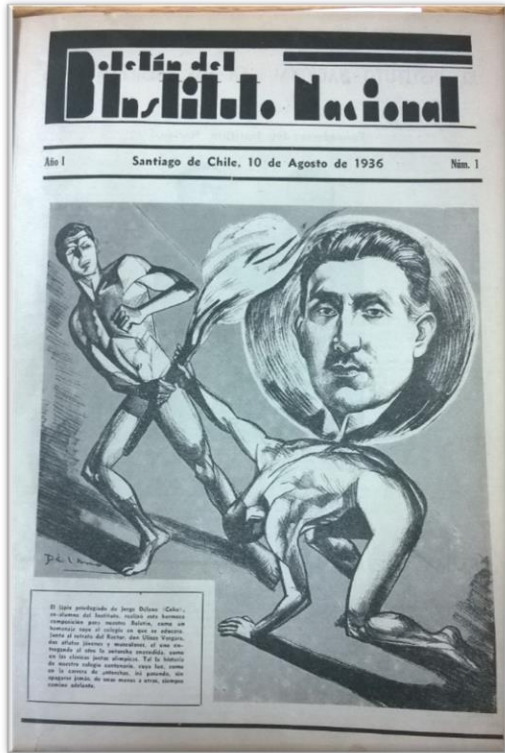
- ▶ Sumario o índice
- ▶ Editorial.
- ▶ Información de Docentes y Rectores.
- ▶ Discursos.
- ▶ Noticias.
- ▶ Publicaciones de Alumnos y Profesores.
- ▶ Artículos varios.
- ▶ Novedades de Academias y Talleres.
- ▶ Entrevistas.
- ▶ Ensayos.
- ▶ Reseñas Históricas y Notas Bibliográficas.



Evolución de su formato

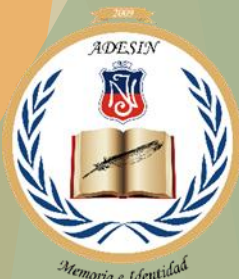


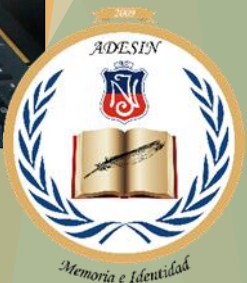
Evolución de su formato



Proceso de Descripción

Inicio del Trabajo
con el Boletín





Ficha de Descripción

Ficha para Boletín del Instituto Nacional

ID: _____ Año editorial: VII Año: 1942 Volumen: 12
 Imprenta: "El Educador" Fecha: 1/12/42 Total de páginas: 36

Portada

Título: 45 páginas III
 Color [X] Blanco/Negro: []
 Dibujo: SI [X] No [] Color [] B/N: [X] Título: _____
 Autor: _____
 Texto: SI [X] No [] Título: _____
 Autor: _____

Estado de Conservación

Cantidad:	volumen a conserv.:	vols. Conserv. Urgente:

Anuncios:

Empresa: Librería "Caden" pag. 8 Actividad: Librería
 Empresa: Hotel Oudem pag. 8 Actividad: Ban Restaurant
 Empresa: Comiso del porte pag. 8 Actividad: Almacenes

Artículos

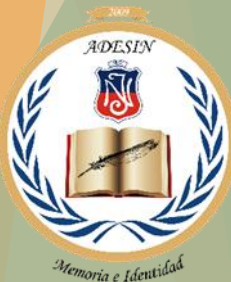
Título [101]: Discurso de Castor y 1941-1942
 Autor: José Victoriano Castor
 Página: 13-25 y 26 Tema: Discurso de Castor
 Ilustración: Color [] Blanco/Negro: [X] Título: Artículo de este autor
 Observaciones: Artículo extenso que dura 4 páginas enteras

Título [102]: Al Combate de cada Pasado sudés
 Autor: _____
 Página: 1 Tema: Alumnos y Profesores se reúnen para el Combate a la educación
 Ilustración: Color [] Blanco/Negro: [X] Título: Fotografía de los alumnos
 Observaciones: _____

Título [103]: _____
 Autor: _____
 Página: 1 Tema: Resumen del contenido de discursos en la fundación de la Sociedad
 Ilustración: Color [] Blanco/Negro: [X] Título: _____
 Observaciones: Artículo pequeño y sin título

Continuación Anuncios

- * "La Capital" pag. 8 Mueblería
- * Comejo pag. 8 Librería
- * Sal de Mucayo pag. 8 Producto para el baño



Ficha de Descripción

Ficha para Boletín del Instituto Nacional

ID: _____ Año editorial: XVI Año: 1951 Volumen 41
 Imprenta: _____ Fecha: Noviembre de 1951 Total de páginas: 36

Portada

Título: _____ Color [] Blanco/Negro: [] Gabriela Mistral
 Dibujo: Sí [] No [] Color [] B/N: [] Título: Gabriela Mistral
 Autor: Milton Rosel
 Texto: Sí [] No []
 Color [] B/N: [] sepia

Estado de Conservación

Cantidad	volumen a conserv.	vols. Conserv. Urgente

Anuncios:

Empresa: Bancomerica Nova Actividad: Fuente de soda
 Empresa: Establecimientos americanos de peluquerias Actividad: Peluqueria
 Empresa: _____ Actividad: _____

Artículos

Título [1] Premio "Jorge Silva Piderit" al Mejor Institucional Julio Luno Muñoz
 Autor: Boletín del Instituto Nacional

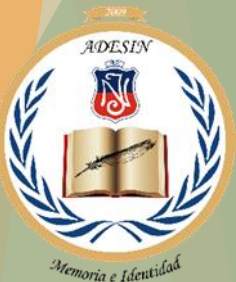
Título [04] José Victorino Zastrowia
 Autor: Roguel Castro
 Página: 2 Tema: Descripción de Zastrowia como persona en su vida.
 Ilustración Color [] Blanco/Negro: [] Título: _____ Autor: _____
 Observaciones: _____

Título [05] La vuelta del Rector
 Autor: _____
 Página: 3 Tema: Vuelta de Ulises Vergara como rector del Instituto Nacional
 Ilustración Color [] Blanco/Negro: [] Título: Retrato del Ministro Autor: _____
 Observaciones: Oscar Bustos.

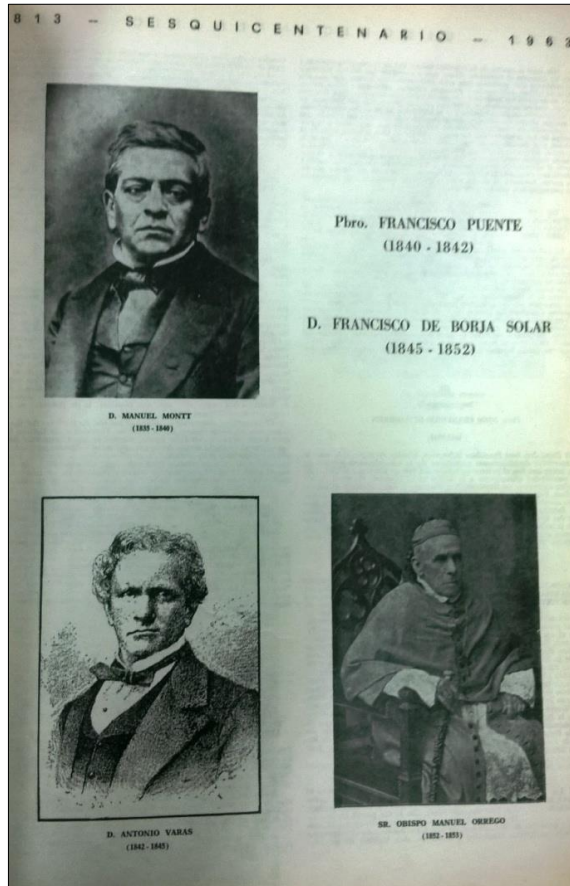


Ejes Temáticos

- 1.-Historia del Instituto Nacional
- 2.-Literatura
- 3.-Deporte en el Instituto Nacional

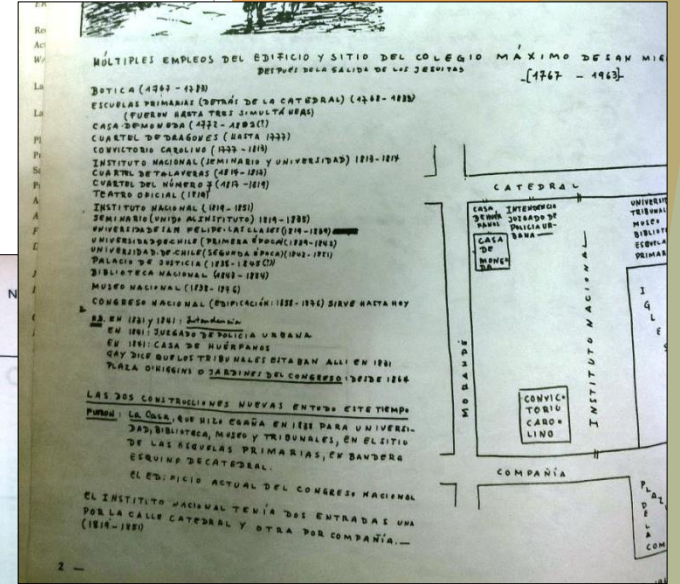
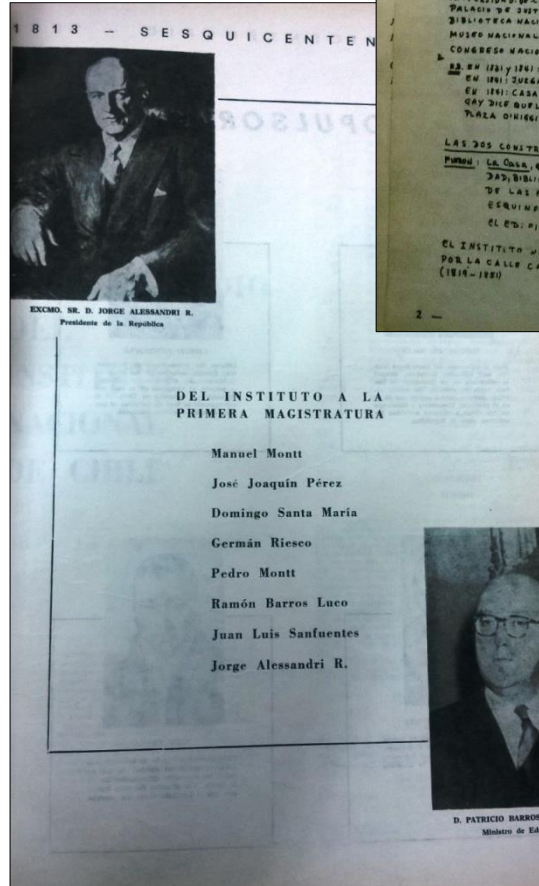


1. Historia del Instituto Nacional presente en Boletín



*“No hay libertad sin luces
Al pueblo oscurecido
De sus grillos, el ruido
Jamás les despertó
La gran filosofía
Del error ha triunfado
Y alegre ha levando
Su augusto pabellón”*

(Lirica de la Fe de Bautismo en la Apertura del Instituto Nacional, Fuente: Boletín N°1, 10 de Agosto 1936)



Conclusión

- ▶ Reconocer la importancia que tiene el Boletín del Instituto Nacional como un elemento de la Identidad Institutana, su puesta en valor ha permitido replantearse la necesidad de generar espacios para la instalación de una publicación que aunando los criterios de la modernidad incentive una búsqueda de principios y valores del Instituto del Tercer Milenio.



Boletín del Instituto Nacional

